

開講年次・時期	2年前期	授業回数	15回	時間数	30時間	必修・選択	選択	授業形態	講義	単位数	2単位
---------	------	------	-----	-----	------	-------	----	------	----	-----	-----

科目コード	NC220	科目名	音楽療法技法	担当者名	三上 ゆかり
授業の概要	様々な福祉施設での音楽活動をより効果的に行うため、音楽療法セッションの基本的な技法を学ぶ。併せて、模擬セッションを体験しながら、計画・実施の手順やコミュニケーションの重要性について学ぶ。				
科目の到達目標	音楽療法セッション実施までの手順の必要性を理解する。 音楽活動を進めていくために必要な、コミュニケーションの重要性を理解する。				
DPの観点	②専門知識・技能 ⑤コミュニケーション能力 ⑦主体性				
授業時間外学修 (予習・復習)	施設等での実習やボランティア活動において、利用者との対話を積極的に体験する。 授業内での模擬セッション準備として、話題提供や小楽器の使い方など30分程度工夫してくる。				
フィードバックの 方法	授業内で模擬セッションを体験し、意見交換する。				
単位認定の要件	音楽活動実施までの手順や、計画・その目的等について理解できていること。 授業内での模擬セッションにおいて、コミュニケーション及び音楽を活用する技術が習得できていること。				
評価の方法・割合 (%)	授業への取り組み40% 期末試験60%				
履修上の注意事項	音楽療法関連科目履修証明書希望者は履修すること。				

回数	予定	実施	テーマ・内容	観点	方法
1			授業の進め方について。音楽療法の目的を理解する。	②	ミニッツペーパー
2			様々な音楽療法の実施方法について。	②	ミニッツペーパー
3			手順(アセスメントの重要性) AL①初めの挨拶	② ⑤	ミニッツペーパー
4			手順(実施の計画・目標) AL②季節の話題Ⅰ	② ⑤	ミニッツペーパー
5			手順(プログラムの作成) AL③季節の話題Ⅱ	② ⑤	ミニッツペーパー
6			手順(セッションの実施について) AL④季節の歌を使用Ⅰ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
7			手順(記録のしかた) AL⑤季節の歌を使用Ⅱ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
8			手順(評価について) AL⑥流行歌を使用Ⅰ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
9			手順(報告書について) AL⑦流行歌を使用Ⅱ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
10			セッションの留意点(環境)について AL⑧15分程度の実践Ⅰ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
11			セッションの留意点(実施)について AL⑨15分程度の実践Ⅱ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
12			回想の重要性について AL⑩15分程度の実践Ⅲ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
13			医療現場での音楽療法 AL⑪15分程度の実践Ⅳ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
14			年齢別・症状別の音楽療法 AL⑫15分程度の実践Ⅴ	② ⑤ ⑦	ミニッツペーパー
15			多職種との連携・職業倫理について	②	ミニッツペーパー
期末試験			筆記試験		

使用テキスト	音の出会い 石川音楽療法研究会・音楽チーム編著(ドレミ楽譜出版社)	他資料配布
参考文献 参考URL	心にとどく高齢者の音楽療法 師井和子著(ドレミ楽譜出版社)	
備考		

10の観点	①判断力②専門知識・技能③意欲・継続力④協働力⑤コミュニケーション能力⑥幅広い教養⑦主体性⑧社会性⑨情報活用能力⑩論理的思考力
-------	---

授業の自己評価	
---------	--