

職名	氏名	主な授業科目
保育専攻 専攻長 教授	泉谷 千晶	子どもと音楽表現 I・II・III・IV 保育内容表現の指導法 子どもと表現 保育実践演習

略歴	<p>桐朋学園大学 音楽学部 演奏学科（ピアノ専攻）卒業 Ecole Normale de Musique de Paris（パリ・エコールノルマル音楽院）演奏科第6課程に国際ロータリー財団奨学生として任期の1年間在籍。 桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室講師（1993年） 青森明の星短期大学 講師（1997年） 同 准教授（2005年） 同 保育専攻長、教授、ALO（2019年～現在に至る）</p> <p>芸術学士</p>
研究業績	<p>【助成研究】 ・文部科学省科研費（基盤研究(C)第22530842号「<音楽家の耳>トレーニングと対話型グループレッスンの保育者養成共同開発プログラム」（共同研究）(2011～2013) ・文部科学省科研費（基盤研究(C)第16K04512号） 「<音楽家の耳>トレーニングと『聴覚』の敏感期の音楽基礎教育「聴く活動」の構造化」（研究分担者）(2016～～2019)</p> <p>【論文】 ・「保育内容表現Ⅱにおけるアクティブ・ラーニングの実践と教育評価について」青森明星短期大学研究紀要第42号（共著）(2017) ・「領域の専門および指導法」の改定に伴う改善について～2019年度に向けた音楽表現の科目構成およびシラバスの提案～」青森明の星短期大学研究紀要第44号（共著）(2019) ・「IR業務の整理と可視化～エンロールメント・マネジメントへの教学IRの活用～」青森明の星短期大学研究紀要第44号(単著) (2020) ・「青森県内教育・保育施設による保育士養成校に対する意見・要望に関する調査～調査結果から教育活動の改善及び卒後支援の取り組みへ～」青森明の星短期大学研究紀要第46号(共著) (2022)</p> <p>【演奏活動】 ・「和縁のうた」オリジナル楽曲によるCDミニアルバム・配信（ピアノ&ギターユニット）(2015)</p> <p>【学会発表】 ・文部科学省科研費（基盤研究(C)第22530842号）「音楽家の耳」トレーニングと対話型グループレッスンの保育者養成共同開発プログラム～「音楽する保育者」を育てるためのピアノ・グループレッスンの実践研究～日本音楽教育学会全国大会(2012) ・「子どもの姿からはじめる保育内容表現の探求～保育現場と養成校が共に育みたい音楽のちから～全国大学音楽教育学会、東北地区学会研究会、2022.7.9</p>
専門分野 研究テーマ	幼児教育、音楽教育、音楽表現
学会及び教育・社会活動等	<ul style="list-style-type: none"> ・全国大学音楽教育学会(理事2016～現在) ・日本音楽教育学会 ・日本保育学会、他