

開講年次・時期	2年後期	授業回数	15回	時間数	30時間	必修・選択	選択	授業形態	演習	単位数	1単位
---------	------	------	-----	-----	------	-------	----	------	----	-----	-----

科目コード	NC230	科目名	音楽療法総合演習	担当者名	馬場久美子
授業の概要	様々な領域の音楽療法を演習を通して学ぶ。各領域の特性を理解し的確な目標を設定し、方法を考え、ロールプレイを行い、音楽療法の実際を学ぶ。				
科目の到達目標	音楽療法は対象者によって目標及び内容が違ふことを理解し、的確な目標設定と方法を考える。それぞれの対象者のWell-beingに向けて具体的な音楽を使用する方法を知る。また、音楽療法の中での具体的なコミュニケーション方法を学ぶ。				
DPの観点	①聴く力(20) ⑥知識・技能(30) ⑦思考力(25) ⑧実践力(25)				
授業時間外学修(予習・復習)	多様な音楽を聴く機会を設ける(1時間程度)。授業内容の復習を行う(30分程度)。				
フィードバックの方法	ミニツツペーパーの提出及び返却。レポートの提出及び返却。				
単位認定の要件	対象者に的確な目標設定と音楽が選択できること。音楽療法の中での対象者とコミュニケーションの取り方を理解する。				
評価の方法・割合(%)	レポート(40%)ミニツツペーパー(10%)内容授業内活動(50%)				
履修上の注意事項	音楽療法関連科履修証明書希望者は履修すること。				

回数	予定	実施	テーマ・内容	観点	方法
1			音楽療法のさまざまなアプローチについて①からだ・こころ	①⑦	ミニツツペーパー
2			音楽療法の様々なアプローチについて②社会	①⑦	ミニツツペーパー
3			音楽療法における基礎的な楽典の確認	⑥	ミニツツペーパー
4			音楽療法セッションの評価法について	⑥	ミニツツペーパー
5			子どもの音楽療法セッション①発達障害など	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー
6			子どもの音楽療法セッション②肢体不自由児・医療的ケア児	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー
7			子どもの音楽療法セッション③ロールプレイ	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー・レポート
8			高齢者の音楽療法セッション①デイ・介護予防	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー
9			高齢者の音楽療法セッション②高齢者入所施設	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー
10			高齢者の音楽療法セッション③ロールプレイ	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー
11			高齢者の音楽療法セッション④ロールプレイ	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー・レポート
12			精神領域の音楽療法セッション	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー
13			緩和ケア・ホスピス・終末期の音楽療法セッション①	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー
14			緩和ケア・ホスピス・終末期の音楽療法セッション②ロールプレイ	①⑥⑦⑧	ミニツツペーパー・レポート
15			音楽療法の視点から「個人の健康」と「社会の健康」を考える	①⑥	ミニツツペーパー
期末試験					

使用テキスト	音の出会い 石川音楽療法研究会音楽チーム編 ドレミ楽譜出版社
参考文献 参考URL	「新訂増補版 音楽療法をまなぶ」二俣泉 白川ゆう子 三浦優佳 アカデミア・ミュージック株式会社 「心にとどく高齢者の音楽療法」師井和子 ドレミ楽譜出版社
備考	進行状況により、授業のテーマ・内容は変更になる場合がある。

DPの観点	①聴く力②表現力③柔軟性④協調性⑤社会性⑥専門知識・技能⑦思考力⑧実践力⑨主体性⑩問題解決力
-------	--

授業の自己評価	
---------	--